

Curriculum Vitae sintetico

Lorenzo Castelluccio

Attore e cantante

Sito web: <http://www.lorenzocastelluccio.it>

E-mail: orfeo@lorenzocastelluccio.it

Lorenzo Castelluccio è un attore e cantante diplomatosi alla Scuola del Piccolo Teatro di Milano, dotato di una preparazione variegata che comprende l'espressione corporea e vocale (diploma di baritono conseguito nel 1994 presso il Conservatorio G. Verdi di Milano).

La sua preparazione poliedrica lo ha portato ad annoverare, nella sua pluriennale esperienza, numerose collaborazioni in ambito teatrale e lirico, oltre che nel cinema e nella televisione.

Degno di nota il suo debutto in qualità di attore, nel 1980 a Milano, nel musical "Sogno di una notte d'estate" con la regia di G. Salvatores; a ciò si aggiungono le due stagioni teatrali con la compagnia di P. Poli ("Magnificat").

Nel campo dell'opera lirica ha cantato in importanti teatri italiani (Teatro alla Scala di Milano, nell'ambito di spettacoli sulla Scapigliatura milanese a cura di F. Crivelli, Teatro S. Carlo di Napoli, Teatro Massimo di Palermo).

Ha prodotto con successo spettacoli di intrattenimento poetico-musicale quali:

- "**Zingaro In ... canto**" – insieme ai Rhapsodjia Trio;
- "**El dia que me quiéras**" e "**Donna dei Misteri**" – insieme al m° Carlo Zerri;
- **Ich liebe dich, je t'aime** (passeggiata sentimentale) – ospitata nell'ambito della manifestazione "Il Liberty a Milano" allo Spazio Oberdan della Provincia di Milano;
- **Passione e Sentimento** - insieme al m° C. Zerri;
- **L'Ombra di Cyrano**, dramma giocoso che ha debuttato nella stagione teatrale 2003-2004 al Teatro della Memoria di Milano;
- "**Mozart e Salieri**", all'interno della rassegna MozartFest, tratto dall'atto unico di A.S. Püskin – insieme al m° S. Zampetti (flauto), che riprenderà al teatro Caboto di Milano nel marzo 2009
- "**Il Malato Immaginario**" di Molière, rappresentato con successo nel 2004 al Teatro Leonardo da Vinci di Milano con la compagnia Quelli di Grock, spettacolo riproposto nel 2006 e 2010
- letture tratte da "**Iliade**" e "**Odissea**" nel 2007 e 2008, presso il Teatro Nuovo di Milano
- letture da "**i Promessi Sposi**" nel 2009-2010 sempre al Teatro Nuovo

Parallelamente all'attività artistica, Castelluccio svolge da anni **attività didattica** in ambito teatrale e musicale, e attività di formazione per manager (teatro di impresa, open mind, tecniche di comunicazione, public speaking...).